

29. Europäisches Seniorentheater-Forum vom 13. – 17.10.2019 in Vierzehnheiligen

Stand: 1. März 2019; Änderungen vorbehalten!

Sonntag, 13.10.2019	Montag, 14.10.2019	Dienstag, 15.10.2019	Mittwoch, 16.10.2019	Donnerstag, 17.10.2019
VERANSTALTER: Bund Deutscher Amateurtheater e.V. Lützwowplatz 9 10785 Berlin Fon: +49 30 2639859-17 Fax: +49 30 2639859-19 straube@bdat.info www.bdat.info VERANSTALTUNGSORT: Diözesanhaus Vierzehnheiligen Vierzehnheiligen 9 96231 Bad Staffelstein Fon: +49 9571 926-0 Fax: +49 9571 926-99 info@14hl.de www.14hl.de	08:00 Uhr Frühstück	08:00 Uhr Frühstück	08:00 Uhr Frühstück	08:00 Uhr Frühstück
	09:15-9:45 Uhr Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referenten	09:15-9:45 Uhr Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referenten	09:15-9:45 Uhr Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referenten	09:15-9:45 Uhr Warm-up mit Einblick in die Arbeitsweise der Referenten
	10:00 Uhr – 12:00 Uhr Seminararbeit	10:00 Uhr – 12:00 Uhr Seminararbeit	10:00 Uhr – 12:00 Uhr Seminararbeit	10:00 Uhr – 12:00 Uhr Seminararbeit
	12:00 Uhr Mittagessen	12:00 Uhr Mittagessen	12:00 Uhr Mittagessen	12:00 Uhr Mittagessen
	13:00 Uhr Optional: Führung durch die Brauerei Trunk in Vierzehnheiligen			
bis spätestens 17:00 Uhr Eintreffen der Teilnehmer im Diözesanhaus Vierzehnheiligen	14:30 – 18:00 Uhr Seminararbeit mit Kaffeepause	14:30 – 18:00 Uhr Seminararbeit mit Kaffeepause	14:30 – 18:00 Uhr Seminararbeit mit Kaffeepause	KURSE / REFERENTEN: Kurs 1: „Materialtheater – das etwas andere Figurentheater“ Anne-Kathrin Klatt Kurs 2: „Poetry Slam“ Karsten Strack Kurs 3: „Die Meisner Methode“ Nicholas Humphrey Kurs 4: „Tanz“ Dodzi Doughan
17:30 Uhr Begrüßung der Teilnehmer und Einteilung der Seminargruppen				
18:00 Uhr Abendessen	18:00 Uhr Abendessen	18:00 Uhr Abendessen	18:00 Uhr Abendessen	
19:00 Uhr – 21:00 Uhr Einstieg in die Seminararbeit	Freie Abendgestaltung	19:00-20:30 Uhr Rückblick Europäisches Seniorentheater-Festival stAGE! Was hat es bewirkt? mit dem BAK Seniorentheater des BDAT	19:00 Uhr – 20:00 Uhr Der charmante Gong – Einblick in die Werkstattarbeiten Anschließend Abend zur freien Verfügung	